



# Pistes d'activités

Activités orales

Capsules vidéos

L'oral, ça  
s'apprend  
aussi !

En France, traditionnellement, seule la culture écrite possède une valeur scientifique, confirmant ainsi sa domination sur la culture et la communication orales.

L'écrit symbolise l'objet éducatif et incarne la réussite scolaire.

Pourtant, les compétences orales sont tout aussi indispensables à la transmission des savoirs et à l'apprentissage en général.

# Travailler l'oral pour préparer le « grand oral »



Quelles sont les étapes de cette présentation ?



L'oral durera 20 minutes



5 min pour s'engager et convaincre

L'élève explique le choix de son sujet et sa problématique.



10 minutes pour dialoguer avec le jury

Des questions sur le contenu de sa présentation



5 min pour revenir sur sa réflexion et exprimer une pensée en un acte

L'enjeu, ici, est de penser en temps réel

# Des pistes pour travailler l'oral

---



**Exposés**



**Débats**



**Capsules vidéos**



**Échanger les rôles**

Proposer à un élève de se mettre dans la peau d'un enseignant, et d'expliquer la leçon à une autre élève.

# Intérêts des capsules vidéo



Faire créer une capsule vidéo par les élèves



Remettre chaque élève au cœur de ses apprentissages



Des capsules vidéos clés en main



Des capsules vidéo écrites, scénarisées et réalisées par des élèves, en classe ou sur leur temps libre.



Des capsules vidéo pour partager ce que l'on a appris avec d'autres élèves.

# Qu'est-ce qu'une capsule vidéo?

- Une capsule vidéo est “une **séquence vidéo**, généralement **courte** et **scénarisée**, permettant de **développer une idée**, une notion ou un thème.

Exemple : « *Comprendre la biodiversité en quatre minutes* »

- La réalisation d'une capsule vidéo nécessite la mise en jeu de **compétences** de rédaction, de mise en scène, d'organisation, de travail de groupe, de concertation, de sens critique et de sens artistique...

# Créer une capsule vidéo

Ce travail permet de tenir compte de l'hétérogénéité des élèves, de leurs points forts et de leurs points faibles.

Une occasion de mettre en avant les compétences du socle commun et des compétences numériques.

La capsule vidéo finale peut être constituée de plusieurs mini-capsules produites chacune par une équipe d'élèves.

Les autres équipes auront à apprendre les mini-capsules des autres.

# Quel type de capsule vidéo faire produire ?

## La récapitulation d'une partie du chapitre

- Les élèves doivent mettre en scène, **avec leurs propres mots**, le contenu notionnel du chapitre.
- Ils peuvent ainsi revoir les notions vues en classe, la **reformulation amenant à mieux les comprendre**.

## Le compte-rendu d'une partie du chapitre

- Retours sur une partie de la **démarche d'investigation (expérience)**.
- Les élèves sont alors amenés à filmer leurs manipulations ou bien à se filmer.

## Le bilan d'un chapitre

- Par exemple, dans le chapitre sur les mécanisme de l'évolution :
- Capsule vidéo sur « ***les mécanismes de l'évolution en 3 min*** »
  - La dérive génétique = 1 min
  - La sélection naturelle = 1 min
  - La formation de nouvelles espèces = 1 min



# Le commentaire et l'enregistrement audio

- Le commentaire ou le texte des élèves est à faire rédiger par les élèves et à valider par l'enseignant.
- Cette tâche permet d'avoir un aperçu supplémentaire de la compréhension des phénomènes par les élèves.
- Ils peuvent reprendre le texte du cours s'il a déjà été copié par les élèves.
- Mais le mieux reste que les élèves **reformulent le résultat de leurs connaissances, de leurs recherches documentaires et des vidéos qu'ils ont pu visionner.**

# Préparation de la capsule vidéo

- TITRE DE LA CAPSULE : .....

Scène n°	Éléments présents dans la scène (matériels...)	Descriptif de la scène (type d'animation)	Éléments du commentaire qui sera lu en voix off (connaissances)
1			
2			

# Conclusion

- La réalisation d'une capsule vidéo est une petite aventure pour les élèves, comme pour l'enseignant.
- C'est l'occasion de fédérer les élèves autour d'un projet de courte durée, qui aura la vertu de maintenir le maximum de leur attention sur une courte période.
- Créer des capsules vidéos est également l'occasion de mettre en œuvre les compétences civiques des élèves :
  - Faire profiter de leurs savoirs et de leurs compétences les autres élèves, c'est à la fois :
    - valoriser ce qu'ils sont et savent faire,
    - mais également leur donner le gout du partage.

# Conclusion

En consultant des capsules sur des thématiques qu'ils n'ont pas abordées ou n'ont pas comprises en classe, ils sont alors consommateurs de contenus.

L'élève est amené à prendre en main la construction de ses apprentissages en étant accompagné dans la construction des savoirs collectifs et individuels, et formé au numérique.

Des questions ??